

AFLEVERING 1

Ge zijt wie ge zijt

Leeftijd: 9-12 jaar

Duur: 100 min.

- Doelen** Kinderen staan stil bij hun eigen identiteit en bij de identiteit van anderen aan de hand van hun eigen en elkaars silhouetten.
- Kinderrechten** Recht op een gelijke behandeling, recht op een eigen mening en op inspraak, recht om iemand te zijn, recht op privacy, <http://www.kinderrechten.be>
- Kinderrechten-waarden** Respect voor elke mens, respect voor verschillen, verantwoordelijkheid nemen, iedereen is gelijkwaardig, solidariteit en verbondenheid
- Kinderrechten-vaardigheden** Opkomen voor de eigen mening, goed luisteren naar anderen, zich inleven in iemand anders, initiatief nemen, praten over gebeurtenissen, verantwoordelijkheid opnemen
- Materialen** Computer (en beamer) met geluid
Lied 'Ge zijt wie ge zijt' (uit: 'De Mestkever' van Het Geluidshuis): <https://youtu.be/a05xA9YkEzA>
Lied 'Ge zijt wie ge zijt' (karaokeversie): <https://youtu.be/8YKSW2AujS0>
Liedjestekst 'Ge zijt wie ge zijt' (volledig) (bijlage)
Liedjestekst 'Ge zijt wie ge zijt' (onvolledig) (bijlage)
Grote flappen papier (1 per kind)
Stiften
Tijdschriften, scharen en lijm voor alle kinderen
Plakband
- Vooraf** Leg de stroken papier klaar en zorg dat er voldoende materialen zijn zodat alle kinderen tegelijk aan hun silhouetten kunnen werken.

Verloop

Stap 1: Ge zijt wie ge zijt

Vraag of iemand van de kinderen het hoorspel 'De Mestkever' van het Geluidshuis kent en vertel dat de klas gaat luisteren naar een liedje uit dit hoorspel. Het liedje wordt gezongen door de 'strontvlieg'.

Deel de liedjesteksten (onvolledig) uit en geef de kinderen de opdracht om tijdens het luisteren de gaten in de tekst in te vullen.

Laat het liedje één of meerdere malen horen.

Overloop het liedje stap voor stap en controleer de ontbrekende woorden.

Bespreek de inhoud van het lied:

- Waarover gaat dit liedje?
- Waarom zingt net de strontvlieg dit liedje denk je?
- Heb jij zelf al eens meegemaakt dat jij of iemand die je kent werd uitgesloten omdat je/ hij/ zij iets 'anders' was dan de anderen?
- Hoe voelde jij je op dat moment?
- Hoe heb je daar toen op gereageerd?
- Welke raad geeft de strontvlieg in het liedje?

Stap 2: Wie ben ik?

Laat de kinderen per twee gaan staan en geef elk duo 2 stroken papier.

Leg uit dat ze elkaars silhouet mogen tekenen (kinderen liggen op papier de ander tekent de omtrek).

De kinderen vullen per twee de silhouetten verder aan: inkleuren en aanvullen door tekeningen toe te voegen aan de verschillende lichaamsdelen waarmee ze iets meer vertellen over wie zij zijn.

- lievelingseten (in de buik)
- favoriete sport (bv. schaken bij het hoofd, voetballen aan de voet,..)
- andere hobby's
- wat/wie je belangrijk vindt (in het hart)
- waaraan/aan wie je vaak denkt (in het hoofd)
- een tekstballon toe met een boodschap/ lijfspreuk die ze willen meegeven
- een droomballon: waar zij van dromen
- ..

Je kan ook met tijdschriften werken waar de kinderen prenten/foto's uit kunnen knippen.

Wie klaar is, hangt zijn/haar silhouet op aan de muur.

Stap 3: Wie zijn wij?

Deel post-its uit in 2 verschillende kleuren.

De kinderen gaan individueel langs de verschillende silhouetten en plakken de post-its op de flappen:

- post-it (1): hierop schrijven zij de naam van de persoon van wie zij denken dat het silhouet is
- post-it (2): hierop schrijven zij hun eigen naam en plakken die bij delen van de verschillende silhouetten waarin zij zichzelf herkennen.

Loop met de kinderen langs alle silhouetten en bespreek:

- Van wie is de tekening?
- Was dit makkelijk te raden? Waarom wel/ niet?
- Welke overeenkomsten zijn er met andere kinderen?
- Wisten zij dit al van elkaar?
- Zijn er zaken bij die ze helemaal nog niet wisten van bepaalde personen?
- ..

Op het einde van de les kan je de karaokeversie van het liedje beluisteren en met de hele klas meezingen!

Eindtermen

Mens en maatschappij

Mens: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.7,

Maatschappij: 2.7, 2.8

Tijd: 3.1

Nederlands

Luisteren: 1.1, 1.3,

Spreken: 2.2, 2.6, 2.7, 2.9

(Inter)culturele gerichtheid: 7

SoVa

Domein relatiewijzen: 1.1,1.2,1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8

Domein samenwerking: 3

GE ZIJT WIE GE ZIJT

Ben je slank of eerder sponzig?
Groeit er veel haar op je?
Ben je alleen hier op de wereld of gedroogd, verliefd, verloofd?
Heb je hele lange benen?
Of zit je achterkant goed in het vlees?
Slappe, kromme tenen?
Of heb je last van zweetpaté's?
Wie je ook bent, groot, dun of klein.
Het allerbeste is gewoon jezelf te zijn.
Je kunt toch niet kiezen, het maakt dus niet uit.
Dartel door het en fluit, fluit, fluit.

Want, ge zijt wie ge zijt, wie ge zijt.
Ge zijt wie ge zijt, wie ge zijt.
Ge zijt wie ge zijt, wie ge zijt.
En jezelf raak je nooit meer kwijt.
Zit je hele snuit vol?
Of heb je'n hele korte nek?
Ben je eerder het zure type?
Of een echte lachebek?
Zit je neus te veel naar onder?
Ben je smal of nogal breed?
Is je haar maar niet te kammen?
Laat je bij elke stap een scheet?

Hoe je ook bent, groot dun of
Het allerbeste is gewoon jezelf te zijn.
Je kunt toch niet kiezen, het maakt dus niet uit.
Dartel door het en fluit, fluit, fluit.

Uit: De Mestkever (Het geluidshuis)

GE ZIJT WIE GE ZIJT

Ben je slank of eerder sponzig?
Groeit er veel haar op je hoofd?
Ben je alleen hier op de wereld of gedroogd, verliefd, verloofd?
Heb je hele lange benen?
Of zit je achterkant goed in het vlees?
Slappe knieën, kromme tenen?
Of heb je last van zweetpaté's?
Wie je ook bent, groot, dun of klein.
Het allerbeste is gewoon jezelf te zijn.
Je kunt toch niet kiezen, het maakt dus niet uit.
Dartel door het leven en fluit, fluit, fluit.

Want, ge zijt wie ge zijt, wie ge zijt.
Ge zijt wie ge zijt, wie ge zijt.
Ge zijt wie ge zijt, wie ge zijt.
En jezelf raak je nooit meer kwijt.
Zit je hele snuit vol sproeten?
Of heb je'n hele korte nek?
Ben je eerder het zure type?
Of een echte lachebek?
Zit je neus te veel naar onder?
Smal of nogal breed?
Is je haar maar niet te kammen?
Laat je bij elke stap een scheet?

Hoe je ook bent, groot dun of klein
Het allerbeste is gewoon jezelf te zijn.
Je kunt toch niet kiezen, het maakt dus niet uit.
Dartel door het leven en fluit, fluit, fluit.

Uit: De Mestkever (Het geluidshuis)